الجمال عن الحلواني عن قالون من العشر النافعية

تأليف

أ.د. أمير عادل مبروك الديب

المشرف العام على أكاديمية فيض العلم وعضو المجلس العلمي

بمنصة سند ومقرئ القراءات العشر الصغرى والكبرى والنافعية والزائدة

سلسلة الطرق العشر النافعية

الجمال عن الحلواني عن قالون
من العشر النافعية

بسم الله الرحمن الرحيم

الجمال عن الحلواني عن قالون
من العشر النافعية

تأليف

أ.د. أمير عادل مبروك الديب

المشرف العام على أكاديمية فيض العلم وعضو المجلس العلمي

بمنصة سند ومقرئ القراءات العشر الصغرى والكبرى والنافعية والزائدة

الطبعة الثانية

٢٠٢٥م – ١٤٤٦هـ

الكتاب: الجمال عن الحلواني عن قالون من العشر النافعية

المؤلف: أ.د. أمير عادل مبروك الديب

الناشر: https://amirulqiraat.com

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد،

فهذا كتاب أذكر فيه طريق الجمال عن الحلواني عن قالون من العشر النافعية راجيا من الله عز وجل القبول والتيسير لهذا الكتاب، وطريقتنا في الكتاب على نفس ترتيب أبواب الشاطبية غالبا من ذكر الأصول والفرش، وأسأل الله الإعانة والتيسير والتوفيق والسداد وأن يغفر لي ولوالدي والمسلمين أجمعين.

أهمية الموضوع وأسباب اختياره

تعلق هذا الموضوع بأشرف العلوم وأعظم الكتب كتاب الله تعالى، وكل ما كان كذلك فإنه يستمدّ أهميته من متعلّقه.

الوقوف على أصول وفرش للجمال عن الحلواني عن قالون من العشر النافعية.

الجمال عن الحلواني عن قالون إحدى الطرق العشر النافعية التي يقرأ بها إلى الآن.

المساهمة في نشر إحدى الطرق العشر النافعية.

أهداف البحث

معرفة أصول وفرش الجمال عن الحلواني عن قالون من العشر النافعية.

حدود البحث

الجمال عن الحلواني عن قالون من العشر النافعية.

خطة البحث

قسمت البحث إلى مقدمة، وتمهيد، وأصول، وفرش، وخاتمة، وفهرس.

المقدمة وتشتمل على أهمية الموضوع وأسباب اختياره، وأهداف البحث، وحدوده، وخطته، ومنهجه.

التمهيد ويشتمل على: روايات وطرق نافع، والطرق عن الرواة.

الأصول وتشتمل على:

سورة هود.

سورة يوسف.

سورة الكهف.

سورة مريم.

سورة الحج.

سورة العنكبوت.

سورة يس.

سورة الصافات.

سورة الواقعة.

سورة الجن.

الخاتمة وتشتمل على نتائج البحث وتوصياته.

الفهرس ويشتمل على فهرس المصادر والمراجع وفهرس الموضوعات.

منهج البحث

اتبعت في هذا البحث المنهج الاستقرائي وفق الخطوات الآتية:

قراءة الكتب المعتنية بالطرق العشر النافعية ما بين منظوم ومنثور.

إثبات الأوجه من أصول وفرش للجمال عن الحلواني عن قالون مع توثيقها من مصادرها ومراجعها.

ترتيب البحث وفق ترتيب الأصول والفرش في الشاطبية غالبا.

كتابة البحث وفق قواعد الإملاء الحديثة.

ضبط ما يحتاج إلى ضبط، والتزام علامات الترقيم.

والحمد لله رب العالمين

التمهيد

روايات وطرق نافع[١]:

١. إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري.

٢. إسحاق بن محمد المسيبي.

٣. عيسى بن مينا قالون المدني.

٤. عثمان بن سعيد ورش المصري.

الطرق عن الرواة[٢]:

أبو الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس وأحمد بن فرح المفسر كلاهما عن أبي عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان الدوري عن إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري.

محمد بن إسحاق ومحمد بن سعدان النحوي كلاهما عن إسحاق بن محمد المسيبي.

وأبو نشيط محمد بن هارون وأحمد بن يزيد الحلواني وإسماعيل بن إسحاق القاضي ثلاثتهم عن عيسى بن مينا قالون المدني، ذكر الداني في التعريف في باب الأسانيد أن الحلواني عنه طريقان هما الجمال[٣] وأبو عون الواسطي[٤].

ابن سيف وابن هلال كلاهما عن أبي يعقوب الأزرق[٥] وعبد الصمد بن عبد الرحمن العتقي وأبو بكر بن عبد الرحيم الأصبهاني ثلاثتهم عن عثمان بن سعيد ورش المصري.

---

(١) التعريف للداني(ص:٢٣).

(٢) التعريف للداني(ص:٢٤).

(٣) التعريف للداني(ص:٣٣).

(٤) التعريف للداني(ص:٣٣).

(٥) أنوار التعريف(ص:٣٤).

تنبيه:

فالراوي الأول والثاني عن كل واحد منهما طريقان، والراوي الثالث والرابع عن كل واحد منهما ثلاث طرق، وسبق التنبيه على أن الحلواني طريق قالون عنه طريقان، والأزرق عن ورش عنه طريقان، وبهذا يكون المجموع على تفرع الحلواني إلى طريقين، والأزرق إلى طريقين: اثنا عشر طريقا.

الأصول

الاستعاذة[٦]

الجميع يستفتح قراءته بالاستعاذة.

لفظها: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم.

له الجهر بالاستعاذة[٧]، والأولى الجهر[٨] في مواطن الجهر والسر في مواطن السر[٩]، واختار صاحب أنوار التعريف فصل الاستعاذة مما بعدها سواء كان بسملة أو قرآن[١٠]، وصاحب التوضيح والبيان ذكر أن العمل في المغرب على الوقف على الاستعاذة وكذلك الوقف على البسملة[١١].

البسملة

له البسملة بين السورتين[١٢].

واتفق الجميع على ترك التسمية بين الأنفال وبراءة[١٣].

---

(٦) التعريف للداني(ص:٤٣).

(٧) انظر: الدرر اللوامع بيت رقم(٣٥).

(٨) انظر: تفصيل عقد الدرر بيت رقم(١٨)، أنوار التعريف(ص:٢٠).

(٩) انظر: إبراز المعاني من حرز الأماني (ص: ٦٤)، النشر في القراءات العشر (١/ ٢٥٣).

(١٠) انظر: أنوار التعريف(ص:٢١).

(١١) انظر: التوضيح والبيان(ص:٥٥).

(١٢) التعريف للداني(ص:٤٣).

(١٣) التعريف للداني(ص:٤٣).

اتفق الجميع على إثبات البسملة أول سورة الفاتحة[١٤]، وفي أول كل سورة عند البدء بها[١٥].

يمتنع وصل آخر السورة بالبسملة والوقف على البسملة[١٦].

بين الأنفال وبراءة السكت والوصل[١٧].

ميم الجمع

صلة ميم الجمع مطلقا للجمال عن الحلواني عن قالون[١٨].

ميم الجمع إذا أتى بعدها ساكن فله ضمها[١٩].

هاء الكناية

قرأ باختلاس الهاء في الكلمات الآتية:

(يؤده في الموضعين – نؤته منها – نوله – ونصله – أرجه في الموضعين – ويتقه – فألقه – نؤته في الموضعين)[٢٠].

(به انظر) في الأنعام قرأها بكسر الهاء[٢١].

(وأشركه) في طه قرأها بحذف الصلة[٢٢].

(يأته مؤمنا) في طه قرأها بالصلة والاختلاس، والمقدم الصلة[٢٣].

---

(١٤) التعريف للداني(ص:٤٠).

(١٥) انظر: الدرر اللوامع بيت رقم(٤٣).

(١٦) انظر: الدرر اللوامع بيت رقم(٤٥).

(١٧) انظر: طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٣٢).

(١٨) انظر: التعريف للداني(ص:٤٤)، أنوار التعريف(ص:٢٩).

(١٩) انظر: التعريف للداني(ص:٤٦).

(٢٠) انظر: التعريف للداني(ص:٨٢).

(٢١) انظر: التعريف للداني(ص:٨٦).

(٢٢) انظر: التعريف للداني(ص:٩٩).

(٢٣) انظر: مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (٥٨)، طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٣٦).

(لأهله امكثوا) في طه والقصص: قرأها بكسر الهاء[٢٤].

له ترك صلة الهاء في كلمة (عليه) حيثما وقعت ما لم يقع بعدها ساكن[٢٥].

(تولاه) في سورة الحج: قرأها بحذف الصلة[٢٦].

(يرضه) في الزمر: قرأها بحذف الصلة[٢٧].

المد والقصر

المد المتصل: بزيادة التمكين (أي: ثلاث حركات)[٢٨].

الألف المدخلة بين الهمزتين تعامل معاملة المد المتصل[٢٩].

المد المنفصل: بترك الزيادة (أي: حركتان)[٣٠].

مد البدل: بالقصر[٣١].

اللين المهموز: بالقصر: -أي مثل الوصل-[٣٢]، وفي حالة الوقف بالقصر[٣٣]، وبعضهم ذكر في حالة الوقف ثلاثة أوجه للجميع، وهي: القصر والتوسط والإشباع[٣٤].

---

(٢٤) انظر: التعريف للداني(ص:٩٩).

(٢٥) انظر: التعريف للداني(ص:٧٧).

(٢٦) انظر: التعريف للداني(ص:١٠١).

(٢٧) انظر: التعريف للداني(ص:١٠٨).

(٢٨) انظر: التعريف للداني(ص:٦٠).

(٢٩) انظر: التوضيح والبيان(ص:٨٢، ٨٣).

(٣٠) انظر: التعريف للداني(ص:٦٠).

(٣١) انظر: التبصرة للبوجليلي(ص:١١١).

(٣٢) انظر: التبصرة للبوجليلي(ص:١٢٠).

(٣٣) انظر: مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (٧).

(٣٤) انظر: أنوار التعريف(ص:٤٣).

المد اللازم: الكلمي والحرفي يعامل معاملة المد المتصل في مقدار مده[٣٥].

عين مريم والشورى فيها التوسط والإشباع مع تقديم الإشباع[٣٦].

المد العارض للسكون:

في حالة الوقف على المد العارض للسكون، أو اللين العارض للسكون، فله القصر والتوسط والإشباع[٣٧]، بينما صاحب طرق نافع العشرية لابن أم رزق أخذ بالإشباع فقط في العارض واللين حالة الوقف لأن الأداء عنده بهذا وأشار إلى شهرة التوسط في العارض واللين في الكتب[٣٨].

الهمزتان من كلمة

دائما تأتي الأولى مفتوحة والثانية إما مفتوحة، أو مكسورة، أو مضمومة.

له تسهيل الهمزة الثانية في الأنواع الثلاثة[٣٩].

له في المفتوحة والمكسورة الإدخال[٤٠]، وعدم الإدخال في المضمومة[٤١].

كلمة (أؤشهدوا) في سورة الزخرف قرأها بتسهيل الهمزة الثانية مع عدم الإدخال[٤٢].

كلمة (أئمة) حيث ما وردت: التسهيل مع عدم الإدخال[٤٣].

---

(٣٥) انظر: التوضيح والبيان(ص:٨٥، ٨٦، ٨٨، ٢٤٦).

(٣٦) انظر: أنوار التعريف(ص:٤٥)، مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (٣٤).

(٣٧) انظر: التوضيح والبيان(ص:٨٨).

(٣٨) انظر: طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١١٧).

(٣٩) انظر: التعريف للداني(ص:٥٧).

(٤٠) انظر: التعريف للداني(ص:٥٧)، أنوار التعريف(ص:٥١).

(٤١) انظر: التعريف للداني(ص:٥٧).

(٤٢) انظر: أنوار التعريف(ص:٥٠)، التبصرة للبوجليلي(ص:٢٣٠).

(٤٣) انظر: التعريف للداني(ص:٩٠).

حكم الألف المدخلة بين الهمزتين: جعلها بعضهم من قبيل المد المتصل لسببية الهمز ووقوع حرف المد قبل الهمزة الثانية(٤٤).

وصاحب أنوار التعريف أخذ في ألف الإدخال بالمد(٤٥).

كلمة (ءءامنتم) في سورة الأعراف وسورة طه وسورة الشعراء: قرأها بتسهيل الهمزة الثانية(٤٦).

كلمة (ءءالهتنا) في سورة الزخرف: قرأها بتسهيل الهمزة الثانية(٤٧).

باب (ءالذكرين): له وجهان: الأول: تسهيل الهمزة الثانية، الثاني: إبدال الهمزة الثانية حرف مد، والإبدال مقدم، وبعضهم قدم وجه التسهيل(٤٨).

كلمة (ها أنتم) حيثما وردت: قرأها بإثبات الألف(٤٩)، مع تسهيل الهمزة(٥٠)، وتعامل عندهم من قبيل المد المتصل عند من يثبت الألف(٥١).

قرأ الاستفهام المكرر الثاني منه بالإخبار إلا في سورة النمل والعنكبوت فقرأ الأول منه بالإخبار(٥٢).

---

(٤٤) انظر: الفجر الساطع للقاضي(٢/٣٣٢)، تقييد على قراءة الإمام نافع(ص:٣٤).

(٤٥) انظر: أنوار التعريف(ص:٤٦).

(٤٦) انظر: التعريف للداني(ص:٨٧)، أنوار التعريف(ص:٥٣).

(٤٧) انظر: التعريف للداني(ص:٨٧)، أنوار التعريف(ص:٥٣).

(٤٨) انظر: أنوار التعريف(ص:٦٢).

(٤٩) انظر: التعريف للداني(ص:٨٠، ٨١).

(٥٠) انظر: التعريف للداني(ص:٨٠).

(٥١) انظر: تكميل المنافع(ص:٨٨).

(٥٢) انظر: التعريف للداني(ص:٩٥).

الهمزتان من كلمتين

قرأ بتسهيل الهمزة الثانية من المتفقتين في الأنواع الثلاثة(٥٣)، ويجوز إسقاط الهمزة الأولى في المفتوحتين وهو المقدم(٥٤)، وفي المكسورتين والمضمومتين بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر، والمد أولى(٥٥).

وصاحب أنوار التعريف أخذ في المد المتصل المغير بالمد سواء بالتسهيل أو الإسقاط(٥٦).

كلمة (جاء ءال) في سورة الحجر وسورة القمر: له وجهان، الأول: إسقاط الهمزة الأولى وهو المقدم(٥٧)، والوجه الثاني تسهيل الهمزة الثانية(٥٨).

كلمة (بالسوء إلا) في سورة يوسف: له تسهيل الهمزة الأولى وهو المقدم(٥٩)، والوجه الثاني الإدغام أي: بإبدال الهمزة الأولى واواً ثم إدغام الواو في الواو وهذا حالة الوصل وفي الوقف بتحقيق الهمز(٦٠)، ويزاد وجه ثالث وهو تسهيل الهمزة الثانية(٦١).

كلمة (للنبي إن)، وكلمة (بيوت النبي إلا) كلاهما في سورة الأحزاب: له الإدغام، ويزاد وجه ثانٍ وهو تسهيل الهمزة الثانية بين بين، والمقدم له الإدغام(٦٢)، وفي حالة الوقف: يقف بتحقيق الهمز(٦٣).

---

(٥٣) انظر: التعريف للداني(ص:٥٨).

(٥٤) انظر: مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (١٢).

(٥٥) انظر: التعريف للداني(ص:٥٩)، طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٢١، ١٢٣).

(٥٦) انظر: أنوار التعريف(ص:٤٥).

(٥٧) انظر: مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (١٣).

(٥٨) انظر: أنوار التعريف(ص:٥٦).

(٥٩) انظر: مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (٢٠).

(٦٠) انظر: أنوار التعريف (ص:٧٢).

(٦١) انظر: طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٣٤).

(٦٢) انظر: أنوار التعريف(ص:٥٨)، طرق نافع العشرية، مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (٢٢)، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٤٢).

(٦٣) انظر: التعريف للداني(ص:١٠٦)، أنوار التعريف(ص:٧٢).

الهمزتان المختلفتان من كلمتين[٦٤]

إذا كانت الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مكسورة أو مضمومة: فتسهل الثانية.

وإذا كانت الهمزة الثانية مفتوحة وقبلها همزة مضمومة: فتبدل الثانية واو خالصة.

وإذا كانت الهمزة الثانية مفتوحة وقبلها همزة مكسورة: فتبدل الثانية ياء خالصة.

وإذا كانت الأولى مضمومة والثانية مكسورة: فتسهل الثانية أو تبدل واو خالصة.

الهمز المفرد

له إبدال همزة (المؤتفكة) في النجم و(المؤتفكات) في التوبة والحاقة[٦٥].

(أثاثا ورئيا) في سورة مريم: له إبدال الهمزة ياء ثم إدغام الياء في الياء[٦٦].

كلمة (أرأيت) المستفهمة: قرأها بتسهيل الهمزة الثانية[٦٧].

كلمة (لئلا) بالتحقيق[٦٨].

كلمة (بعذاب بيس) في الأعراف بترك الهمزة[٦٩].

كلمة (اللائي) حيثما وردت: قرأها بحذف الياء[٧٠]، مع تحقيق الهمز وصلا ووقفا[٧١].

---

(٦٤) انظر: الدرر اللوامع بيت رقم(٩٣).

(٦٥) انظر: التعريف للداني(ص:٥٢).

(٦٦) انظر: التعريف للداني(ص:٩٨).

(٦٧) انظر: تكميل المنافع(ص:١١١)، الدرر اللوامع بيت رقم(٢٣٩).

(٦٨) انظر: التعريف للداني(ص: ٥٣).

(٦٩) انظر: التعريف للداني(ص:٥٢).

(٧٠) انظر: بذل العلم والود(ص:٢٦٨)، مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (٢٣).

(٧١) انظر: التعريف للداني(ص: ١٠٦)، التبصرة للبوجليلي(ص:٢١٩).

باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

(ماليه هلك) في سورة الحاقة: له الإظهار[٧٢]، وهذا عليه العمل[٧٣]، وبعضهم ذكر الإدغام[٧٤].

له في كلمة (ءالآن) المستفهمة في موضعي يونس النقل[٧٥]، ويقدم التسهيل على الإبدال[٧٦].

كلمة (عادا الأولى) في سورة النجم: له النقل مع همز الواو[٧٧]، وإذا وقف على كلمة (عادا) وابتدأ بكلمة (الأولى) فله: البدء بهمزة مفتوحة بعدها لام مضمومة بعدها همزة ساكنة، أو بلام مضمومة بعدها همزة ساكنة[٧٨]، وله البدء بهمزة مفتوحة ثم لام ساكنة ثم همزة مضمومة ثم واو[٧٩].

كل نقل فيه همزة وصل بعده لام تعريف بعده همزة يجوز فيه حالة البدء وجهان: الأول: البدء بهمزة الوصل، الثاني: البدء باللام[٨٠].

كلمة (ردءا) في سورة القصص: بالنقل[٨١].

باب الإظهار والإدغام

ذكر دال قد

له إدغام دال قد في الضاد والظاء[٨٢].

---

(٧٢) انظر: تكميل المنافع(ص:٢٨٩).

(٧٣) انظر: مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (٣١، ٣٢).

(٧٤) انظر: طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٤٦).

(٧٥) انظر: التعريف للداني(ص: ٥٥)، طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٣٢).

(٧٦) انظر: مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (١٤، ١٥، ١٦).

(٧٧) انظر: التعريف للداني(ص: ٥٦).

(٧٨) انظر: منح الفريدة الحمصية(ص:٣٢٧)، طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٤٥).

(٧٩) انظر: التوضيح والبيان(ص:٣١٧).

(٨٠) انظر: التوضيح والبيان(ص:٣١٨).

(٨١) انظر: تكميل المنافع(ص:٢١٧).

(٨٢) انظر: التعريف للداني(ص: ٦٢).

ذكر تاء التأنيث

له إدغام تاء التأنيث في الظاء بالخلاف[٨٣]، والمقدم له الإظهار[٨٤].

ذكر لام بل وقل

اللام الواقعة في كلمة (بل) وكلمة (قل) إذا أتى بعدها راء: قرأها بالإدغام[٨٥].

باب حروف قربت مخارجها

كلمة (يعذب من يشاء) في آخر سورة البقرة: بالإدغام[٨٦].

كلمة (اركب معنا) في سورة هود: بالإظهار[٨٧].

كلمة (يلهث ذلك) في سورة الأعراف: بالإظهار والإدغام[٨٨].

كلمة (عذت) في سورة غافر والدخان: بالإظهار[٨٩].

النون من (يس والقرآن) في فاتحة سورة يس: بالإدغام[٩٠].

النون من (ن والقلم) في فاتحة سورة القلم: بالإظهار[٩١].

الدال من (كهيعص) مع ذال(ذكر) في أول سورة مريم: بالإظهار[٩٢].

---

(٨٣) انظر: تفصيل عقد الدرر بيت رقم(٦٥).

(٨٤) انظر: مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (٥٥)، طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٢٦).

(٨٥) انظر: التعريف للداني(ص: ٦٥).

(٨٦) انظر: التعريف للداني(ص: ٦٤).

(٨٧) انظر: التعريف للداني(ص: ٦٤).

(٨٨) انظر: طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٣١).

(٨٩) انظر: التعريف للداني(ص: ٦٥).

(٩٠) انظر: التعريف للداني(ص: ٦٦).

(٩١) انظر: التعريف للداني(ص: ٦٦).

(٩٢) انظر: التعريف للداني(ص: ٦٦).

كلمة(نخلقكم) في سورة المرسلات: بالإدغام التام[٩٣].

باب أحكام النون الساكنة والتنوين

النون الساكنة والتنوين إذا أتى بعدهما لام أو راء: له ترك الغنة عند اللام والراء[٩٤].

باب الفتح والإمالة وبين اللفظين

كلمة (كهيعص) الهاء والياء منها: قرأها بالفتح وهو المقدم[٩٥]، والوجه الثاني التقليل[٩٦]، وبعضهم أخذ بالفتح فقط[٩٧].

كلمة (طه) الهاء منها: قرأها بالفتح[٩٨].

كلمة (حم) الحاء منها: بالفتح[٩٩].

كلمة (يس) الياء منها: لم ينص عليها فهي بالفتح.

الراءات

قرأها كحفص من الشاطبية.

كلمة (فرق) حالة الوصل: المقدم لرواة نافع الترقيق[١٠٠].

اللامات

قرأها كحفص من الشاطبية.

---

(٩٣) انظر: طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٤٧).

(٩٤) انظر: التعريف للداني(ص: ٦٧).

(٩٥) انظر: مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (٤٣).

(٩٦) انظر: التعريف للداني(ص: ٧٠).

(٩٧) انظر: أنوار التعريف (ص:٧٩)، تكميل المنافع(ص: ١٧٤).

(٩٨) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٩).

(٩٩) انظر: أنوار التعريف(ص: ٨٠)، تكميل المنافع(ص: ٢٥٠)، طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٤٣).

(١٠٠) انظر: مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (٤٩).

ياءات الإضافة

قرأ بفتح ياء الإضافة إذا جاء بعدها همزة قطع مفتوحة(١٠١)، إلا في المواضع الآتية فهي بالإسكان: (فاذكروني أذكركم) في سورة البقرة، (أرني أنظر) في سورة الأعراف، (ولا تفتني ألا) في سورة التوبة، (وترحمني أكن) في سورة هود، (فاتبعني أهدك) في سورة مريم، (ذروني أقتل، ادعوني أستجب) كلاهما في سورة غافر، (أوزعني أن) في سورة النمل والأحقاف(١٠٢)

قرأ بفتح ياء الإضافة إذا جاء بعدها همزة قطع مكسورة(١٠٣)، إلا في المواضع الآتية فهي بالإسكان: (إخوتي إن ربي) في سورة يوسف(١٠٤)، (أنظرني إلى) في سورة الأعراف، (يدعونني إليه) في سورة يوسف، (فأنظرني إلى) في سورة الحجر وسورة ص، (يصدقني إني) في سورة القصص، (وتدعونني إلى، تدعونني إليه) كلاهما في سورة غافر، (ذريتي إني) في سورة الأحقاف، (أخرتني إلى) في سورة المنافقون.

قرأ بفتح ياء الإضافة إذا جاء بعدها همزة قطع مضمومة(١٠٥)، إلا في المواضع الآتية فهي بالإسكان: (أني أوفي الكيل) في سورة يوسف(١٠٦)، (بعهدي أوف) في سورة البقرة، (ءاتوني أفرغ) في سورة الكهف.

قرأ بفتح ياء الإضافة إذا جاء بعدها (أل التعريف)(١٠٧).

قرأ بفتح ياء الإضافة إذا جاء بعدها همزة وصل مجردة عن لام التعريف(١٠٨)، إلا في المواضع الآتية فهي بالإسكان: (إني اصطفيتك) في سورة الأعراف، (أخي اشدد) في سورة طه، (يا ليتني اتخذت) في سورة الفرقان.

---

(١٠١) انظر: الدرر اللوامع بيت رقم(٢٠٦) وما بعده، تفصيل عقد الدرر بيت رقم(٨٩) وما بعده.

(١٠٢) انظر: التعريف للداني(ص: ١٠٤).

(١٠٣) انظر: الدرر اللوامع بيت رقم(٢٠٦) وما بعده، تفصيل عقد الدرر بيت رقم(٨٩) وما بعده.

(١٠٤) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٤).

(١٠٥) انظر: الدرر اللوامع بيت رقم(٢٠٦) وما بعده، تفصيل عقد الدرر بيت رقم(٨٩) وما بعده.

(١٠٦) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٤).

(١٠٧) انظر: الدرر اللوامع بيت رقم(٢٠٦) وما بعده، تفصيل عقد الدرر بيت رقم(٨٩) وما بعده.

(١٠٨) انظر: الدرر اللوامع بيت رقم(٢٠٦) وما بعده، تفصيل عقد الدرر بيت رقم(٨٩) وما بعده.

قرأ بإسكان ياء الإضافة إذا جاء بعدها أي حرف غير همز قطع أو وصل أو أل التعريف[١٠٩]، إلا في موضع (بيتي للطائفين) في سورة البقرة وسورة الحج، (وجهي لله) في سورة آل عمران وسورة الأنعام، (ومماتي لله) في سورة الأنعام، (ومالي لا) في سورة يس، (ولي دين) في سورة الكافرون[١١٠].

تنبيه

(ومحياي) في سورة الأنعام بالإسكان[١١١].

ياءات الزوائد

تثبت الياء في الوصل وتحذف في حالة الوقف وما خالف ذلك نبهنا عليه في موضعه.

قرأ بإثبات الياء في الكلمات الآتية

كلمة (إن ترن أنا) في سورة الكهف[١١٢]، وكلمة (اتبعون أهدكم) في سورة غافر[١١٣]، وكلمة (ألا تتبعن أفعصيت) في سورة طه[١١٤]، وكلمة (أتمدونن) في سورة النمل[١١٥].

تنبيه

كلمة (التلاق، التناد) كلاهما في سورة غافر: قرأها بحذفهما[١١٦]، وفي تكميل المنافع جعل بين الإثبات والحذف[١١٧]، والمقدم له الحذف[١١٨].

---

(١٠٩) انظر: الدرر اللوامع بيت رقم(٢٠٦) وما بعده، تفصيل عقد الدرر بيت رقم(٨٩) وما بعده.
(١١٠) انظر: التعريف للداني(ص: ١١١).
(١١١) انظر: التعريف للداني(ص: ٨٦).
(١١٢) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٧).
(١١٣) انظر: التعريف للداني(ص: ١٠٨).
(١١٤) انظر: التعريف للداني(ص: ١٠٠)، طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٣٨).
(١١٥) انظر: التعريف للداني(ص: ١٠٤).
(١١٦) انظر: التعريف للداني(ص: ١٠٨).
(١١٧) انظر: تكميل المنافع(ص:٢٤٧)، أنوار التعريف(ص: ٨٦).
(١١٨) انظر: مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (٦٢).

كلمة (فما ءاتان الله) في سورة النمل: قرأها بإثبات الياء وصلا مفتوحة، ووقف عليها بالإثبات[١١٩]، وفي تكميل المنافع جعل الوقف بالخلاف[١٢٠]، والمقدم له الإثبات[١٢١].

قرأ بإثبات الياء في الكلمات الآتية -جميع طرق نافع اتفقت على إثبات الياء في المواضع الآتية، وهي-:

كلمة (ومن اتبعن) في سورة آل عمران[١٢٢]، وكلمة (يوم يأت لا تكلم نفس) في سورة هود[١٢٣]، وكلمة (لئن أخرتن إلى) في سورة الإسراء[١٢٤]، وكلمة (فهو المهتد ومن) في سورة الإسراء والكهف[١٢٥]، وكلمة (أن يهدين ربي) في سورة الكهف[١٢٦]، وكلمة (أن يؤتين خيرا) في سورة الكهف[١٢٧]، وكلمة (نبغ فارتدا) في سورة الكهف[١٢٨]، وكلمة (أن تعلمن مما) في سورة الكهف[١٢٩]، وكلمة (الجوار) في سورة الشورى، وكلمة (المناد) في سورة ق، وكلمة (إلى الداع) في سورة القمر، وكلمة (يسر، أكرمن، أهانن) الثلاثة في سورة الفجر[١٣٠].

فرش الحروف

سورة البقرة

كلمة (هو) أو كلمة (هي) إذا سبقت بحرف الفاء أو الواو أو اللام: قرأ بإسكان الهاء في الكلمتين[١٣١].

---

(١١٩) انظر: التعريف للداني(ص: ١٠٥).

(١٢٠) انظر: تكميل المنافع(ص:٢١٢)، طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٤٠).

(١٢١) انظر: مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (٦١).

(١٢٢) انظر: التعريف للداني(ص: ٨٣).

(١٢٣) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٢).

(١٢٤) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٧).

(١٢٥) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٧).

(١٢٦) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٧).

(١٢٧) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٧).

(١٢٨) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٧).

(١٢٩) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٧).

(١٣٠) انظر: التعريف للداني(ص: ١١٠).

(١٣١) انظر: التعريف للداني(ص: ٧٦).

كلمة (يمل هو) في سورة البقرة: قرأها بضم الهاء[١٣٢].

كلمة (ثم هو) في سورة القصص: قرأها بإسكان الهاء[١٣٣].

كلمة (هزؤا) حيثما وردت: قرأها بضم الزاي[١٣٤].

كلمة (كفؤا) في سورة الإخلاص: قرأها بضم الفاء[١٣٥].

كلمة (البيوت) المعرفة والمنكرة حيثما وردت: قرأها بكسر الباء[١٣٦].

كلمة (نعما) في سورة البقرة والنساء: قرأها بالاختلاس والنص بالإسكان[١٣٧].

سورة آل عمران

كلمة (ملء) في قوله (ملء الأرض ذهبا) في سورة آل عمران: قرأها بعدم النقل[١٣٨].

سورة النساء

كلمة (لا تعدوا) في سورة النساء: قرأها باختلاس حركة الفتحة والنص بالإسكان وهو جائز[١٣٩].

سورة المائدة

كلمة (شنئان) في سورة المائدة: قرأها بفتح النون[١٤٠].

---

(١٣٢) انظر: التعريف للداني(ص: ٧٦).

(١٣٣) انظر: مصدرة العشر النافعية للمنجرة، بيت رقم: (٦٣)، طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٤١).

(١٣٤) انظر: التعريف للداني(ص: ٧٧).

(١٣٥) انظر: التعريف للداني(ص: ٧٧).

(١٣٦) انظر: التعريف للداني(ص: ٧٨).

(١٣٧) انظر: التعريف للداني(ص: ٧٨).

(١٣٨) انظر: التعريف للداني(ص: ٨٣).

(١٣٩) انظر: التعريف للداني(ص: ٨٤).

(١٤٠) انظر: التعريف للداني(ص: ٨٥).

سورة الأعراف

كلمة (أنا) إذا جاء بعدها همزة قطع مكسورة حيثما وردت: قرأها بحذف الألف وصلا وإثباتها وقفا[١٤١].

سورة الأنفال

كلمة (حي) من قوله تعالى (من حي عن بينة): قرأها بياءين مظهرتين الأولى منهما مكسورة والثانية مفتوحة مظهرتين[١٤٢].

سورة التوبة

كلمة (النسيء) في سورة التوبة: قرأها بياء ساكنة بعدها همزة[١٤٣].

كلمة (قربة) في سورة التوبة: قرأها بإسكان الراء[١٤٤].

سورة يونس

كلمة (أمن لا يهدي) في سورة يونس: قرأها باختلاس فتحة الهاء[١٤٥].

سورة هود

كلمة (ومن خزي يومئذ) في سورة هود، وكلمة (فزع يومئذ) في سورة النمل، وكلمة (عذاب يومئذ) في سورة المعارج: قرأها بفتح الميم[١٤٦].

سورة يوسف

كلمة (تأمنا) بالإخفاء[١٤٧].

---

(١٤١) انظر: التعريف للداني(ص: ٨٨).

(١٤٢) انظر: التعريف للداني(ص: ٨٩).

(١٤٣) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٠).

(١٤٤) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٠).

(١٤٥) انظر: التعريف للداني(ص: ٩١).

(١٤٦) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٢).

(١٤٧) انظر: طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق(ص:١٣٤).

سورة الكهف

كلمة (لكنا) في سورة الكهف: قرأها بحذف الألف وصلا وإثباتها وقفا[١٤٨].

كلمة (شيئا نكرا) في سورة الكهف، وكلمة (عذابا نكرا) في سورة الكهف وسورة الطلاق: قرأها بضم الكاف[١٤٩].

سورة مريم

كلمة (لأهب لك) في سورة مريم: قرأها بالياء[١٥٠].

سورة الحج

كلمة (ثم ليقطع)، وكلمة (ثم ليقضوا) كلاهما في سورة الحج: قرأهما بإسكان اللامين[١٥١].

سورة العنكبوت

كلمة (وليتمتعوا) في سورة العنكبوت: قرأها بإسكان اللام[١٥٢].

سورة يس

كلمة (يخصمون) في سورة يس: قرأها باختلاس فتحة الخاء أو إسكانها[١٥٣].

سورة الصافات

كلمة (أو ءاباؤنا) في سورة الصافات وسورة الواقعة: قرأها بإسكان الواو[١٥٤].

كلمة (أصطفى البنات) في سورة الصافات: قرأها بهمزة قطع[١٥٥].

---

(١٤٨) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٧).

(١٤٩) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٧).

(١٥٠) انظر: التعريف للداني(ص: ٩٨).

(١٥١) انظر: التعريف للداني(ص: ١٠١).

(١٥٢) انظر: التعريف للداني(ص: ١٠٥).

(١٥٣) انظر: التعريف للداني(ص: ١٠٧).

(١٥٤) انظر: التعريف للداني(ص: ١٠٧).

(١٥٥) انظر: التعريف للداني(ص: ١٠٧).

سورة الواقعة

كلمة (عربا أترابا) في سورة الواقعة: قرأها بضم الراء[١٥٦].

سورة الجن

كلمة (نسلكه عذابا) في سورة الجن: قرأها بالنون[١٥٧].

الخاتمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد

فأوصي الباحثين بالكتابة حول الطرق العشر النافعية وتناولها من جميع الجوانب، مساهمة في نشرها، وإزالة ما يدور حولها لدى بعض القراء، وأن القراءة سنة متبعة يأخذها الآخر عن الأول، وأسأل الله العظيم أن يغفر لي ولوالدي والمسلمين أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

فهرس المصادر والمراجع

إبراز المعاني من حرز الأماني، المؤلف: أبو القاسم شهاب الدين عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي المعروف بأبي شامة (المتوفى: ٦٦٥هـ)، الناشر: دار الكتب العلمية.

أنوار التعريف لذوي التفصيل والتعريف، تأليف الشيخ العلامة محمد بن أحمد بن أبي القاسم ابن غازي الجزولي الحمدي، تحقيق عبد الحفيظ قطاش، دار الكتب العلمية – بيروت – لبنان، الطبعة الأولى٢٠٠٤م.

بذل العلم والود في شرح تفصيل العقد، لأبي زيد عبد الرحمن بن محمد القصري المعروف بالخباز(ت٩٦٤هـ)، تقديم وتحقيق د.عيسى الفارسي، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية – المغرب، الطبعة الأولى ٢٠١٦م.

التبصرة في قراءة العشرة، لمحمد بن أبي القاسم البوجليلي الحسيني(ت١٣١٤هـ)، دراسة وتحقيق حسين وعليلي، جامعة الجزائر، كلية العلوم الإسلامية، قسم اللغة والحضارة، دار ابن حزم، الطبعة الأولى٢٠١٣م.

---

(١٥٦) انظر: التعريف للداني(ص: ١١٠).

(١٥٧) انظر: التعريف للداني(ص: ١١١).

تقييد على قراءة الإمام نافع من رواية قالون وورش، العلامة أبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن أحمد التلمساني المعروف بتوزينت المالكي(ت١١١٨هـ)، تحقيق وتقديم وتعليق أبو بكر بلقاسم ضيف الجزائري، دار ابن حزم، الطبعة الأولى٢٠٠٩م.

تكميل المنافع في قراءة الطرق العشرة المروية عن نافع، لأبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الرحامني(كان حيا سنة١٠٧٠هـ)، تحقيق وتعليق الباحثين أيوب أعروشي وأيوب بن عائشة، الناشر: مدرسة ابن القاضي للقراءات – سلا – المغرب، الطبعة الأولى ٢٠١٧م.

التوضيح والبيان في مقرأ الإمام نافع بن عبد الرحمن، للشيخ إدريس بن عبد الله الودغيري الإدريسي الحسني(ت١٢٥٧هـ)، تحقيق الأستاذ عبد العزيز العمراوي، طبع وتصميم مطبعة آنفو – برانت – فاس.

حصن القارئ في اختلاف المقارئ، تأليف هاشم بن محمد المغربي(ت١١٨٦هـ)، دراسة وتحقيق الدكتور حبيب الله صالح السلمي، لبنان، دار الأحباب للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الأولى ٢٠١٨م.

الدرة البهية في القراءة من الطرق العشر النافعية، جمع وتأليف الشيخ عمرو بن عبد الله الحلواني.

الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع، للإمام المقرئ أبي الحسن علي بن محمد الرباطي ابن بري(٧٣٠هـ)، مدرسة ابن القاضي للقراءات، جمعية المنابر القرآنية.

طرق نافع العشرية، الرسالة الأولى مؤلفات ابن أم رزق البجائي الجزائري في عشر نافع، سلسلة تراث زواوة، محاولة جادة لإخراج تراث زواوة المتعلق بعلوم القرآن والقراءات والأسانيد، المدرسة العتيقة في قراءة نافع، قراءة نافع العشرية ببلاد زواوة الجزائرية من خلال أسانيد ومؤلفات أعلامها، جمع ودراسة طالب العلم بالجزائر المحروسة عدلان بن أحمد رفار الجزائري.

طرق نافع العشرية، الرسالة الثانية مؤلفات ابن عنتر البتروني، في قراءة نافع، سلسلة تراث زواوة، محاولة جادة لإخراج تراث زواوة المتعلق بعلوم القرآن والقراءات والأسانيد، المدرسة العتيقة في قراءة نافع، قراءة نافع العشرية ببلاد زواوة الجزائرية من خلال أسانيد ومؤلفات أعلامها، جمع ودراسة طالب العلم بالجزائر المحروسة عدلان بن أحمد رفار الجزائري.

الفجر الساطع والضياء اللامع في شرح الدرر اللوامع، لأبي زيد عبد الرحمن بن القاضي(ت١٠٨٢هـ)، دراسة وتحقيق أحمد بن محمد البوشخي، طبع في المطبعة والوراقة الوطنية – زنقة أبو عبيدة – الحي المحمدي- الداوديات – مراكش، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ – ٢٠٠٧م.

قطوف من فن التصدير عند المغاربة في العشر النافعية، مصدرة في العشر الصغير العشر النافعية، لأبي العلاء إدريس المنجرة(ت١١٣٧هـ)، تعليق وتحقيق يوسف أحمد الشهب – شهاب-، مدرسة ابن القاضي للقراءات، سلا – المغرب، الطبعة الأولى٢٠٢٠م.

كتاب التعريف في اختلاف الرواة عن نافع، تأليف الحافظ أبي عمرو الداني(ت٤٤٤هـ)، دراسة وتحقيق محمد السحابي، المغرب – سلا، مطبعة وراقة الفضيلة.

منح الفريدة الحمصية في شرح القصيدة الحصرية في قراءة الإمام نافع، تأليف الإمام ابن عظيمة الإشبيلي(٥٤٣هـ)، دراسة وتحقيق الأستاذ توفيق العبقري، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، مطبعة النجاح الجديدة – الدار البيضاء، الطبعة الأولى ٢٠٠٨م.

النشر في القراءات العشر، المؤلف: شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (المتوفى: ٨٣٣ هـ)، المحقق: علي محمد الضباع (المتوفى ١٣٨٠ هـ)، الناشر: المطبعة التجارية الكبرى [تصوير دار الكتاب العلمية].

نظم تفصيل عقد الدرر في طرق نافع العشر، للإمام المقرئ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن غازي المكناسي(ت٩١٩هـ)، أشرف على التحقيق وقدم له الشيخ محمد بن الشريف السحابي، مدرسة ابن القاضي للقراءات، جمعية المنابر القرآنية.

الهدية الثمينة في طرق نافع المدينة، وشرحها لآلئ الزينة شرح الهدية الثمينة في طرق نافع المدينة، نظم وشرح د.عبد الله عريبي.

الإجازة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن نبينا محمدا عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد

فقد أجزت..[١٥٨]ببحثي "**الجمال عن الحلواني عن قالون من العشر النافعية**.....................[١٥٩] وتم له/ا ذلك في.............................[١٦٠]، بالميعاد المثبت في محله من نسخته، وأجزت المذكور/ة روايته/ا عني، إجازة خاصة من معين لمعين في معين.

والحمد لله رب العالمين

التاريخ..

في.............................. [١٦١]بمدينة.......................... [١٦٢].

الختم التوقيع المجيز/ أ.د. أمير عادل مبروك الديب

المشرف العام على أكاديمية فيض العلم وعضو المجلس العلمي

بمنصة سند ومقرئ القراءات العشر الصغرى والكبرى والنافعية والزائدة

---

(١٥٨) يكتب في هذا الفراغ اسم المجاز أو المجازة، وقبل الاسم يكتب كلمة (الطالب/ة).

(١٥٩) يكتب في هذا الفراغ (بلفظي) إن سمعه –سمعته– مني، أو (بقراءته/ا) إن قرأه علي، أو (بقراءة غيره/ا).

(١٦٠) يكتب في هذا الفراغ عدد المجالس.

(١٦١) يكتب في هذا الفراغ اسم الدولة.

(١٦٢) يكتب في هذا الفراغ اسم المدينة أو الولاية.

فهرس الموضوعات

الاطلاع على مؤلفات للمؤلف

زوروا موقع

https://amirulqiraat.com

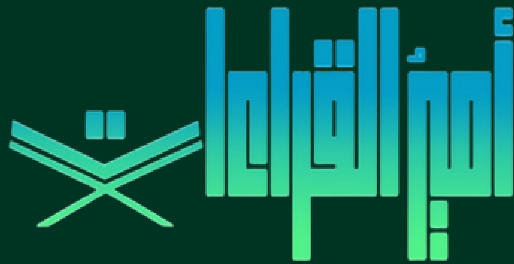


تم بحمد الله

الكتاب: الجمال عن الحلواني عن قالون من العشر النافعية

المؤلف: أ.د. أمير عادل مبروك الديب

الناشر: https://amirulqiraat.com



https://amirulqiraat.com

